



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE

"GENOVESI - DA VINCI"

SAIS061003

Sezioni Associate

Istituto Tecnico
"Antonio Genovesi"

SATD061019

Amministrazione, Finanza e Marketing
Relazioni internazionali per il Marketing
Sistemi informativi aziendali

Liceo Scientifico
"Leonardo da Vinci"

SAPS06101D

Liceo Scientifico Nuovo Ordinamento
Opzione Scienze applicate
Liceo Cambridge



GENOVESI
DA VINCI

Prot n° 5030 - 14/05/24

Anno Scolastico 2023-2024

Classe V sezione G
Articolazione AFM

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Delibera del Consiglio di classe del 15 maggio 2024

INDICE

1.	Presentazione dell'Istituto		1
2.	Informazioni sul curriculum		
	2.1	Profilo in uscita dell'indirizzo	2
	2.2	Quadro orario settimanale	3
3.	Descrizione situazione classe		
	3.1	Composizione del Consiglio di classe	4
	3.2	Continuità didattica nel triennio	4
	3.3	Composizione e storia della classe	4
4.	Indicazioni sul percorso formativo		
	4.1	Metodi	5
	4.2	Mezzi	5
	4.3	Spazi	5
	4.4	Tempi	5
5.	Criteri e strumenti di valutazione		6
6.	Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione		7
7.	Attività e progetti		
	7.1	P.C.T.O. e Attività di orientamento	8
	7.2	Attività di Recupero e Potenziamento	12
	7.3	CLIL: Attività e Modalità Insegnamento	12
	7.4	Altre Attività di Arricchimento dell'Offerta Formativa	12
	7.5	Percorsi multi/pluridisciplinari	13
8.	Credito scolastico		15
9.	Altre attività scolastiche in preparazione dell'esame di stato		17
10.	Schede informative singole discipline		
	1.	Lingua e letteratura italiana	18
	2.	Storia	19
	3.	Lingua inglese	20
	4.	Matematica	22
	5.	Lingua francese	23
	6.	Economia aziendale	24
	7.	Diritto	25
	8.	Economia politica	26
	9.	Religione	27
	10.	Scienze motorie e sportive	28
	11.	Educazione Civica	29
11.	Griglia di valutazione della prova orale		30
12.	Tipologia A – Analisi e interpretazione di un testo letterario		31
13.	Tipologia B – Analisi e produzione di un testo argomentativo		32
13.	Tipologia C – Riflessione critica espositiva-argomentativa su tematiche di attualità		33
14.	Griglia di valutazione per la seconda prova: Economia Aziendale		34

1 PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'IIS **Genovesi - da Vinci** nasce il 1° settembre 2013 dall' unione di due istituti da lungo tempo esistenti sul territorio metropolitano, l'Istituto Tecnico (settore economico) Antonio Genovesi ed il Liceo Scientifico Leonardo da Vinci, scuole di eccellenza che hanno offerto un contributo significativo al processo di formazione delle giovani generazioni salernitane. L'Istituto, con un'unica sede, è ubicato nel centro cittadino; è facilmente raggiungibile da tutti i quartieri e dai comuni limitrofi con i mezzi di trasporto pubblico. Ciò rappresenta un vantaggio per l'utenza che proviene in gran parte dalla zona orientale, da quella costiera, nonché dalle zone interne del territorio salernitano, con un tasso di pendolarità abbastanza elevato soprattutto nella sezione Istituto Tecnico. L'utenza scolastica cittadina è costituita anche da alunni residenti nel centro della città per i quali l'istituto rappresenta un immediato punto di riferimento.

Costanti sono stati nel tempo gli sforzi per adeguare la scuola ai bisogni formativi dell'utenza; l'Istituto si è progressivamente arricchito di nuovi ambienti, di moderne dotazioni tecnologiche e strumentazioni didattiche al fine di assicurare una formazione aggiornata e dinamica.

Oggi l'Istituto si presenta come una scuola moderna, dotata di grandi spazi funzionali, di attrezzature ed infrastrutture adeguate, di dotazioni tecnologiche e di servizi di grande qualità e progetta i propri percorsi culturali e formativi con attenzione rivolta a coniugare sapientemente tradizione ed innovazione.

2 INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

L'identità degli istituti tecnici è connotata da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea, costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese. Le aree di indirizzo hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti.

Il profilo dei percorsi del settore economico si caratterizza per la cultura tecnico-economica riferita ad ampie aree: l'economia, l'amministrazione delle imprese, la finanza, il marketing, l'economia sociale e il turismo. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, conoscono le tematiche relative ai macrofenomeni economico-aziendali, nazionali ed internazionali, alla normativa civilistica e fiscale, ai sistemi aziendali, anche con riferimento alla previsione, organizzazione, conduzione e controllo della gestione, agli strumenti di marketing, ai prodotti/servizi turistici.

2.1 PROFILI IN USCITA

I diplomati del settore tecnico economico sono in grado di:

- analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica
- riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto
- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale
- analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali
- orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale
- intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione
- utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti
- distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali
- agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico
- elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali
- analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.

Gli indirizzi del settore economico fanno riferimento a comparti in costante crescita sul piano occupazionale e interessati a forti innovazioni sul piano tecnologico ed organizzativo, soprattutto in riferimento alle potenzialità delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

L'articolazione "Amministrazione, finanza e marketing" persegue lo sviluppo di competenze acquisite orientativamente già al biennio, relative alla gestione aziendale nel suo insieme e all'interpretazione dei risultati economici, con le specificità relative alle funzioni in cui si articola il sistema azienda (amministrazione, pianificazione, controllo, finanza, commerciale, sistema informativo, gestioni speciali). Il tecnico in "Amministrazione, Finanza e Marketing" ha competenze specifiche nel campo dei fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito

professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale. sviluppa competenze relative alla gestione del sistema informativo aziendale, alla valutazione, alla scelta e all'adattamento di software applicativi, alla realizzazione di nuove procedure, con particolare riguardo al sistema di archiviazione, della comunicazione in rete e della sicurezza informatica.

2.2 Quadro orario settimanale

Articolazione Amministrazione, finanza e marketing					
Materie	1° biennio		2° biennio		5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2			
Scienze della Terra e Biologia	2	2			
Scienze integrate (Fisica)	2				
Scienze integrate (Chimica)		2			
Geografia	3	3			
Informatica	2	2	2	2	
Seconda lingua Francese	3	3	3	3	3
Economia aziendale e laboratorio	2	2	6	7	8
Diritto			3	3	3
Economia politica			3	2	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Att. Alt.va	1	1	1	1	1
Totale ore	32	32	32	32	32

DESCRIZIONE SITUAZIONE DELLA CLASSE

3.1 Composizione del Consiglio di classe – AFM

Si rimanda al Provvedimento assegnazione docenti alle classi a.s. 2023-2024 prot. n. 7421 del 06.09.2023

3.2 Continuità didattica nel triennio

DISCIPLINA	CONTINUITÀ
Lingua e Letteratura Italiana	Triennale
Lingua Inglese	Triennale
Storia	Triennale
Matematica	Triennale (sostituzione del docente nel corso del monoennio)
Lingua francese	Triennale
Economia Aziendale e Laboratorio	Triennale
Diritto	Triennale
Economia Politica	Triennale
Scienze Motorie e Sportive	Secondo e terzo anno
Religione cattolica o Att.tà Alternativa	Primo e secondo anno

3.3 Composizione e storia della classe

La classe V G, nella sua attuale composizione, si è formata come conseguenza della scelta relativa alle articolazioni – AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING e SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI – operata dai singoli alunni alla fine del primo biennio.

La classe V G A.F.M. è composta da 9 alunni, 6 maschi e 3 femmine.

Negli anni è stata garantita continuità nel corpo docente per quasi tutte le discipline.

La frequenza è stata complessivamente regolare.

Il clima relazionale in aula si è rivelato sempre sereno, corretto e disciplinato. Gli allievi hanno risposto in modo sostanzialmente proficuo al dialogo educativo, dimostrandosi responsabili e dotati di solidale spirito collaborativo anche durante lo svolgimento delle attività didattiche finalizzate all'approfondimento o al recupero, proposte per gruppi eterogenei.

La maggioranza di essi si è distinta per una partecipazione interessata e propositiva e per un impegno costante e costruttivo, raggiungendo risultati pienamente soddisfacenti. Alcuni, in particolare, grazie ad uno studio sistematico, serio e maturo, ad un valido metodo di lavoro e ai loro apprezzabili approfondimenti personalizzati, sono pervenuti a conoscenze disciplinari sicure e complete. Pochi, invece, a causa di un ritmo di apprendimento più lento o di un'applicazione talvolta piuttosto opportunistica, pur avendo superato le proprie insicurezze hanno conseguito una preparazione meno organica, attestandosi comunque su livelli più che sufficienti.

Esiti finali per anno scolastico

CLASSE	COMPOSIZIONE			ESITO SCRUTINIO FINALE	
	n.ro studenti iscritti	n.ro studenti in ingresso	n.ro studenti in uscita	n.ro studenti ammessi	n.ro studenti non ammessi
V	9	9	9		
IV	10	10	9	9	0
III	10	2	12	11	1

4 INDICAZIONI SUL PERCORSO FORMATIVO

4.1 Metodi

Nel rispetto della pluralità delle scelte di strategie di insegnamento-apprendimento e delle linee operative fissate dal Collegio dei Docenti, ogni docente ha scelto la metodologia considerata più adeguata per il raggiungimento degli obiettivi fissati nella programmazione di classe e disciplinare. Le metodologie di lavoro adottate includono, oltre alla tradizionale lezione frontale e dialogata:

- lezione partecipata
- lavoro di gruppo
- didattica laboratoriale
- ricerca individuale o di gruppo
- discussione
- Flipped classroom
- problem solving
- cooperative learning

4.2 Mezzi

Gli strumenti didattici ricorrenti sono stati, oltre ai libri di testo in adozione:

- Libri e manuali
- LIM
- Computer e internet
- Supporti didattici multimediali
- Applicativi Web (Padlet, Ppt on line e altro...);

4.3 Spazi

Le attività formative dell'IIS Genovesi –da Vinci si sono svolte:

- nelle aule, dotate di Lim e computer,
- nel laboratorio di ,Economia aziendale, Linguistico, Informatica
- nelle palestre
- in aula magna
- nelle aule virtuali; l'istituto ha scelto di utilizzare Google Workspace, una suite di software e strumenti di produttività per il cloud computing e per la collaborazione.

4.4 Tempi

Ai fini della valutazione periodica degli alunni, l'anno scolastico 2023-2024 è stato suddiviso in due quadrimestri:

- 1° quadrimestre dal 11/09/2023 al 27/01/2024
- 2° quadrimestre dal 29/01/2024 al 08/06/2024

5 CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

La normativa vigente attribuisce la funzione docimologica ai docenti, con riferimento ai criteri approvati dal Collegio dei Docenti e inseriti nel PTOF, rielaborati in seno ai dipartimenti e inseriti nella griglia di valutazione per discipline. La valutazione è stata costante, garantendo trasparenza e tempestività e assicurando feedback continui sulla base dei quali regolare il processo di insegnamento/apprendimento. La garanzia di questi principi cardine ha consentito di rimodulare l'attività didattica in funzione del successo formativo di ciascuno studente, ha avuto cura di prendere ad oggetto della valutazione non solo il singolo prodotto, quanto l'intero processo.

I docenti hanno tenuto conto:

- della situazione della classe
- dei livelli d'ingresso, dell'impegno, interesse e capacità di recupero
- dell'autonomia nel metodo di studio e nella capacità di rielaborazione personale dei contenuti
- del possesso di specifiche competenze
- della frequenza e della partecipazione alle attività di DDI;
- di eventuali fattori psicologici, familiari o sociali condizionanti l'effettivo rendimento.

6 INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Il consiglio di classe ha operato in coerenza con il PAI (Piano Annuale per l'Inclusività) dell'Istituto, ha definito le modalità per l'utilizzo coordinato delle risorse, finalizzate alla modifica di eventuali contesti limitanti, all'individuazione dei facilitatori di contesto, alla progettazione e programmazione degli interventi tesi a favorire la qualità dell'inclusione scolastica.

L'istituto ha aderito al progetto "Studente atleta" e, ove esistevano le condizioni, ha redatto piani formativi personalizzati (PFP).

7 ATTIVITÀ E PROGETTI

7.1 P.C.T.O. e Attività di orientamento

3° ANNO	
Titolo del percorso	Un Ackaton per il territorio
Docente tutor	
Azienda/ente ospitante	Giffoni Experience
Descrizione del percorso	Creazione di una campagna di comunicazione aziendale utilizzando i social media
Modalità organizzative e fasi di attuazione	5 incontri in presenza presso i laboratori della scuola con esperti del Giffoni Experience
N° ore svolte a scuola	30
N° ore svolte presso Azienda/ente	0
N° ore totali	30h
Titolo del percorso	“Impresa sociale: strumenti per la creazione e la gestione”
Docente tutor	
Azienda/ente ospitante	Associazione onlus “Saremo alberi”
Descrizione del percorso	Conoscenza dell’impresa sociale da un punto di vista teorico: caratteristiche dell’impresa sociale, attività che può svolgere, costituzione, organi, riferimenti normativi. Dopo la formazione teorica gli studenti sono stati guidati a trasformare quanto appreso teoricamente in azioni concrete attraverso un piano di sviluppo strategico di impresa i cui elementi sono andati a costituire un business plan quale documento chiave per analizzare, descrivere e formalizzare l’idea progettuale, nonché monitorare la coerenza e la sostenibilità nel tempo delle attività.
Modalità organizzative e fasi di attuazione	3 incontri in presenza presso i laboratori della sede di Saremo alberi onlus e 3 incontri on line con esperti dell’associazione
N° ore svolte a scuola	15
N° ore svolte presso Azienda/ente	15
N° ore totali	30h
Titolo del percorso	“YOUTH EMPOWERED”
Docente tutor	
Azienda/ente ospitante	Coca Cola HBC
Descrizione del percorso	il progetto ha previsto un portale e-learning che ha permesso di accedere a moduli di formazione di Life e Business Skill con consigli ed attività interattive per comprendere al meglio i propri punti di forza e debolezza imparando a svilupparli e a comunicarli in modo efficace.
Modalità organizzative e fasi di attuazione	N.1 incontro on line in collegamento con il portale e-learning al quale gli alunni si sono appositamente registrati
N° ore svolte a scuola	5h
N° ore svolte presso Azienda/ente	
N° ore totali	5h

4° Anno	
Titolo del percorso	CONOSCERE LA BORSA
Docente tutor	
Azienda/ente ospitante	FONDAZIONE CARISAL
Descrizione del percorso	<p>Conoscere la Borsa è progetto europeo con finalità didattiche rivolto agli studenti delle Scuole Secondarie di II° grado e universitari, nato nel 1983 in Germania ad opera dell'Associazione delle Casse di Risparmio tedesche e diffusa in tutta Europa, dal 1999, grazie al Gruppo Europeo delle Casse di Risparmio di Bruxelles. Scopo principale dell'iniziativa è quello di contribuire a diffondere la cultura e i meccanismi della finanza mediante esercitazioni pratiche che simulano la partecipazione degli studenti al mercato borsistico. Riservata agli Associati Aciri (Casse di Risparmio e Fondazioni) che ne curano lo svolgimento nelle scuole e Università, ove vengono costituiti uno o più teams, composti da 2 a 4 studenti, ai quali è assegnato un capitale virtuale da investire in un numero predefinito di titoli quotati nelle principali Borse Europee. Tutte le transazioni d'acquisto e di vendita sono simulate, ma le quotazioni in base alle quali gli studenti decidono i loro investimenti sono reali.</p> <p>Ai giovani investitori viene offerta la possibilità di interagire in un contesto europeo e di essere protagonisti di un'entusiasmante competizione, a metà tra finzione e realtà, investendo per circa 17 settimane, su cinque piazze europee un capitale fittizio. A vincere è il team che, tramite buoni investimenti, riesce ad aumentare maggiormente il capitale investito, ottenendo il valore del deposito più alto al termine della competizione.</p>
Modalità organizzative e fasi di attuazione	Incontri da remoto e in presenza con esperti
N° ore svolte a scuola	40
N° ore svolte presso Azienda/ente	
N° ore totali	40
5° Anno	
Titolo del percorso	Sportello "Passwork"
Docente tutor	
Azienda/ente ospitante	ARCI SALERNO
Descrizione del percorso	Ricerca attiva del lavoro; Bilancio delle competenze e redazione del proprio CV; simulazione di un colloquio di lavoro.
Modalità organizzative e fasi di attuazione	5 Incontri presso la sede dell'ARCI Salerno
N° ore svolte a scuola	0
N° ore svolte presso Azienda/ente	20
N° ore totali	20
Titolo del percorso	Talenti in azione
Docente tutor	Di Maio Maria Gabriella
Azienda/ente ospitante	UNISA DISES
Descrizione del percorso	Ciclo di seminari tematici. Presentazione dei corsi di studio e degli insegnamenti del Dipartimento di Scienze Economiche e Statistiche, degli sbocchi occupazionali offerti e delle principali attività formative.
Modalità organizzative e fasi di attuazione	5 Incontri on-line
N° ore svolte a scuola on-line	15
N° ore svolte presso Azienda/ente	0
N° ore totali	15

Per i dati di dettaglio dei singoli studenti si rimanda al Curriculum dello Studente parte1.

MODULI DI ORIENTAMENTO FORMATIVO (PNRR – FUTURA)

MODULI	OBIETTIVI	ATTIVITA'
<i>Dalle PROFESSIONI ai CORSI di STUDIO</i>	<ul style="list-style-type: none"> • esplorare i percorsi formativi in previsione delle scelte professionali future; • ricondurre le professionalità alle competenze necessarie per esercitarle. 	Orientarsi nel mercato del lavoro. ITS Academy. Corsi di Studio.
<i>Le Rappresentazioni del FUTURO</i>	<ul style="list-style-type: none"> • promuovere processi formativi fondati sulle competenze chiave e sul <i>Lifelong learning</i>. 	Chi sono e come mi vedo nel futuro. Analisi dei dati disponibili sull'occupazione dei laureati in specifiche aree disciplinari.
<i>Bilancio del percorso e formulazione del progetto di VITA</i>	<ul style="list-style-type: none"> - saper progettare e ri-progettare, analizzare e ri-analizzare ogni aspetto della propria vita: personale, lavorativa, organizzativa, relazionale; - saper individuare il proprio "capolavoro". 	Il mio progetto di vita: chi sono e chi voglio essere. E-portfolio e bilancio delle competenze. Il mio "capolavoro"

**PROPOSTA DI PROGRAMMAZIONE ATTIVITA' di ORIENTAMENTO
5 G Tutor dell'orientamento: Daniela Galdi**

MODULI E TEMPI	ABILITA'	CONOSCENZE/ATTIVITA'	TRAGUARDI DI COMPETENZA
<p align="center">MODULO 1 <i>Dalle PROFESSIONI ai CORSI di STUDIO</i> 15 ORE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • esplorare i percorsi formativi in previsione delle scelte professionali future; • ricondurre le professionalità alle competenze necessarie per esercitarle. 	<p>Orientarsi nel mercato del lavoro.:</p> <p>Corsi di Studio.: UNISAORIENTA (4 ORE)</p> <p>Lavorare all'estero: Erasmus +(3 ore)</p> <p>CNR: il campo magnetico (2 ore)</p> <p>“La journée Esabac” 2 ore</p> <p>PCTO: 4 ore</p>	<ul style="list-style-type: none"> - riflettere sul profilo emerso in termini di punti di forza da valorizzare ed eventuali approcci disfunzionali da attenzionare rispetto ai processi decisionali e alle abilità di problem solving
<p align="center">MODULO 2 <i>Le Rappresentazioni del FUTURO</i> 8 ORE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • promuovere processi formativi fondati sulle competenze chiave e sul Lifelong learning. 	<p>Questionario : “Il mio stile di apprendimento” (1 ora)</p> <p>Analisi dei dati disponibili sull'occupazione dei laureati in specifiche aree disciplinari .”Atlante delle professioni” (1 ora)</p> <p>PCTO: Arci-Passwork (2 ore)</p> <p>PCTO TALENTI (2 ore)</p> <p>La policrisi: ambiente, migrazioni, conflitti e fame - in collaborazione con l'ONU (2 ore)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Essere consapevoli dell'importanza del progettare concretamente e autonomamente il proprio sviluppo individuando le strategie più idonee.
<p align="center">MODULO 3 <i>Bilancio del percorso e formulazione del progetto di VITA</i> 7 ORE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • saper progettare e ri-progettare, analizzare e ri-analizzare ogni aspetto della propria vita: personale, lavorativa, organizzativa, relazionale; • saper individuare il proprio “capolavoro”. 	<p>Il mio progetto di vita: chi sono e chi voglio essere:</p> <p>presentazione progetto Tutor 1 ora</p> <p>+ colloqui individuali con il Tutor risultati test (extra monte-ore in presenza e on line)</p> <p>Didattica orientativa con i docenti (2 ore)</p> <p>E-portfolio e bilancio delle competenze. (Tutor 2 ore)</p> <p>Il mio “capolavoro”. Tutor (2 ore)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riflettere sugli obiettivi, valutando la fattibilità del progetto, analizzandone vincoli e condizioni. - Monitorare e valutare la realizzazione progressiva del progetto al fine di apportare eventuali modifiche

7.2 Attività di recupero e potenziamento

Per il recupero delle insufficienze del primo quadrimestre, ogni docente è intervenuto autonomamente, con pausa didattica, secondo le diverse necessità degli allievi. L'Istituto ha attivato sportelli didattici per le seguenti discipline: Matematica, Inglese, Economia aziendale.

I singoli consigli indicheranno le attività di recupero /potenziamento attuate per la classe.

7.3 CLIL: attività e modalità insegnamento

La metodologia CLIL non è stata attivata perché nessun docente delle discipline non linguistiche possiede la certificazione necessaria.

7.4 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

Visite Guidate	Roma: Palazzo del Quirinale; Fori imperiali; Senato della Repubblica; Palazzo Braschi. Napoli: visita del centro storico.
Viaggio di Istruzione	Toscana: Firenze, Pisa. Spagna: Barcellona
Progetti	Trekking urbano ed extraurbano Bruxelles - Parlamento europeo (1 alunno)
Manifestazioni Culturali	Spettacoli teatrali: in lingua inglese il musical "Mamma mia" presso il teatro Augusteo di Salerno e, sulla shoah, "L'amico ritrovato"; "Cavalleria rusticana" presso il teatro municipale Giuseppe Verdi di Salerno; "Marta e le altre" di Paolo Pappa da Luigi Pirandello presso il teatro Nuovo di Salerno; Visita all'Istituto Penitenziario di Salerno. Concorso di scrittura creativa "Riscrivo il finale" bandito da Dario Abate Editore. Premio "Giuseppe Cacciatore" istituito dalla Società Salernitana di Storia Patria.
Incontri con Esperti	Incontro-dibattito sul conflitto israelo-palestinese; Presso il Giffoni Multimedia Valley (SA): Giornata mondiale della salute mentale; DIGITALY: idee in azione.
Orientamento in Uscita	Sportello "Passwork"; Orientamento universitario per i corsi di laurea del DIEM in Ingegneria dell'Informatica e Ingegneria dell'Informazione per la Medicina Digitale, Ingegneria dell'Informazione ed Elettrica e Matematica. Attività di orientamento con la sezione di Agraria del DIFARMA. Dipartimento di Fisica: corsi di laurea triennale in Fisica e in Scienze e Nanotecnologie per la Sostenibilità. Attività di orientamento in collaborazione con LUISS. Forze Armate: le professioni militari. Incontro con il referente dell'università Pontificia.

Gli alunni, nel corso del quinto anno, hanno effettuato EF-test per la rilevazione dei livelli di competenza in lingua inglese:

ATTESTATI E CERTIFICAZIONI	STUDENTI N.
Inglese livello A2+	
Inglese livello B1	2
Inglese livello B2	
Inglese livello C1	
Progetto PON	2

7.5 Percorsi multi/pluridisciplinari

In relazione alle macroaree individuate, il consiglio di classe ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi multi/pluridisciplinari

1^ MACROAREA TEMATICA	SVILUPPO	COLLEGAMENTI MULTI/PLURIDISCIPLINARI
IL TEMPO	Riflessioni sulla dimensione del tempo e della memoria nel pensiero letterario, negli eventi storici e nello sviluppo economico, giuridico, tecnologico. il tempo in connessione ai teoremi del calcolo differenziale	<ul style="list-style-type: none"> ● Lingua e letteratura italiana: La percezione del tempo nei principali autori della letteratura italiana del Verismo, del Decadentismo, del Neorealismo. ● Storia: Tempo e trasformazioni economico-sociali: la Seconda Rivoluzione industriale e la società italiana tardo-ottocentesca. Il primo conflitto mondiale e l'illusione della guerra "lampo". La lunga Età giolittiana. Il tempo ciclico della guerra: cronologia degli eventi e conseguenze dell'Armistizio dell'Italia nel secondo conflitto mondiale. Il tempo eterno dei lager nazisti. ● Lingua inglese: The History of the E. U.; Magna Charta Libertatum; ● The new technologies in factories during the Industrial Revolution ● Matematica lo studio di una funzione ● Economia aziendale: Le strategie aziendali, le strategie di business, le strategie funzionali ● Diritto: Nascita ed evoluzione storica della Costituzione. Gli organi costituzionali e la loro evoluzione nel tempo. Il percorso di integrazione europea. Evoluzione storica della normativa sulla famiglia. Il nuovo procedimento amministrativo e la modernizzazione della P.A. ● Lingua francese: Le Marketing mix ● Economia Politica: Origine ed evoluzione storica dell'economia pubblica e dell'attività finanziaria pubblica. Aumento della spesa pubblica e crisi dello Stato sociale. Il sistema tributario italiano dall'Unità d'Italia ad oggi. Dal bilancio dello Stato al sistema di bilancio.
2^ MACROAREA TEMATICA	SVILUPPO	COLLEGAMENTI MULTI/PLURIDISCIPLINARI
LA COMUNICAZIONE	Le forme della comunicazione e la loro evoluzione in campo letterario, socio-economico, tecnico-scientifico, giuridico. il linguaggio per comunicare in matematica	<ul style="list-style-type: none"> ● Lingua e letteratura italiana: La parola letteraria come strumento per la proclamazione di ideali e valori, come dichiarazione di poetica, rivelazione di verità profonde, nonché come nostra memoria e testimonianza tra metà '800 e metà '900. ● Storia: La Belle époque e sue contraddizioni. Giovanni Giolitti: leader controverso. I mezzi di comunicazione di massa: "armi" strategiche di propaganda. Le teorie razziali ed antisemite in Italia e in Germania. L'Italia del "miracolo economico" e l'omologazione della società di massa. "Guerra fredda": deterrenza nucleare ed equilibrio del terrore. ● Lingua inglese: Marketing, Advertising, Mass Media, Globalisation: The development of the Internet means that people can communicate quickly all over the world ● Matematica le funzioni lineari con vincoli lineari ● Lingua francese: Le Marketing; la publicité numérique; le marketing à l'international; la politique de communication à l'étranger. ● Economia aziendale: Il bilancio civilistico, la rielaborazione dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico, indici e margini di bilancio ● Diritto: Comunicazione e libertà. Il diritto di accesso ai documenti amministrativi ● Economia Politica: Il bilancio pubblico: documento per illustrare la situazione contabile di uno Stato.
3^ MACROAREA TEMATICA	SVILUPPO	COLLEGAMENTI MULTI/PLURIDISCIPLINARI
LA LIBERTÀ	La libertà tra realtà e utopia, come partecipazione, appartenenza, valore dell'uomo, diritto	<ul style="list-style-type: none"> ● Lingua e letteratura italiana: Visione fatalista vs libertà in Giovanni Verga. La negazione della libertà e l'esaltazione della violenza nel Futurismo. L'esperienza della guerra e il valore della libertà nella parola poetica decadente. Crisi d'identità e libertà senza maschera nella narrativa e nel teatro di Luigi Pirandello. Resistenza e riconquista della libertà negata e della democrazia nella produzione letteraria ermetica e neorealista. ● Storia:

	fondamentale del cittadino, scelta di pensiero, “limiti”	<p>La Prima Guerra mondiale e l’Italia: dibattito neutralisti-interventisti. Cooperare per la libertà: equilibrio ed autodeterminazione dei popoli nei 14 punti di Wilson.</p> <p>La “Vittoria mutilata”: dal malcontento all’azione; Fiume “segno della libertà”.</p> <p>Totalitarismi e illusione della libertà.</p> <p>Shoah e negazione della libertà.</p> <p>Libertà come motore della storia: la Resistenza italiana e la riconquista della democrazia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lingua inglese: Magna Charta Libertatum ; Migration ; The Suffragettes Movement ● Matematica concetto di limiti di una funzione e ricerca di eventuali asintoti ● Lingua francese: Les principes démocratiques de la République française. ● Economia aziendale: La contabilità gestionale, il metodo di calcolo dei costi, l’utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali ● Diritto:I diritti di libertà sanciti dal nostro ordinamento costituzionale. Meccanismi di garanzia dei diritti inviolabili di libertà. ● Economia Politica:La libertà di iniziativa economica privata ex art.41 Cost.
4^ MACROAREA TEMATICA	SVILUPPO	COLLEGAMENTI MULTI/PLURIDISCIPLINARI
SVILUPPO E PROGRESSO	L’influenza dello sviluppo e del progresso in campo socio-economico, scientifico e tecnologico, culturale e letterario tra fiducia e conseguenze	<ul style="list-style-type: none"> ● Lingua e letteratura italiana: Riflessioni letterarie sul progresso tecnico-scientifico e sulle sue contraddizioni tra metà Ottocento e inizio Novecento. ● Storia: Mito della scienza e del progresso tra problemi dell’Italia post-unitaria, flussi migratori, rivendicazioni sociali, Seconda Rivoluzione industriale, Belle époque. ● Lingua inglese: The Growth of Businesses ; Emerging New Markets ; Women’s Rights ; Global Trade : W.T.O. – I.M.F. – W.B. ● Matematica concetti di derivata di una funzione- ricerca di massimi e minimi ● Lingua francese: L’Organisation internationale de la Francophonie: son rôle dans le monde ● Economia aziendale: Il business plan ● Diritto:Le riforme per contribuire allo sviluppo e al progresso. L’Onu e le sue iniziative per lo sviluppo economico e sociale dei Paesi più poveri. ● Economia Politica:L’attività finanziaria pubblica come strumento di politica economica per favorire lo sviluppo ed il progresso. Recovery fund e PNRR per rilanciare l’economia dopo la crisi da Covid-19. La progressività tributaria, strumento per ridurre le disuguaglianze economiche e favorire benessere e sviluppo.
5^ MACROAREA TEMATICA	SVILUPPO	COLLEGAMENTI MULTI/PLURIDISCIPLINARI
IL LAVORO	Il lungo cammino in Italia del lavoro come diritto e dovere, dignità e crescita socio-economica dalla fine dell’ottocento ai giorni nostri	<ul style="list-style-type: none"> ● Lingua e letteratura italiana: Il tema del lavoro nella produzione letteraria italiana tra secondo Ottocento e secondo Novecento, tra sfruttamento, ossessione, trappola sociale, denuncia. ● Storia: I problemi della società italiana post-unitaria e i fenomeni migratori. ● Lingua inglese: The Industrial Revolution and the Conditions of the working class ;Multinationals relocation ● Matematica la ricerca operativa ● Lingua francese: Les rapports commerciaux entre France et Italie; les multinationales ● Economia aziendale: la pianificazione e il controllo di gestione, il budget e la sua redazione ● Diritto:Il lavoro, come diritto e dovere nella previsione costituzionale.. La riforma del pubblico impiego e la privatizzazione del rapporto di lavoro con la P.A. ● Economia Politica: Imposte e reddito da lavoro autonomo e dipendente. Finanza pubblica come strumento di politica economica per ridurre la disoccupazione.

8 CREDITO SCOLASTICO

Per l'anno scolastico 2023/24, ai sensi dell'OM 55-2024, della delibera n.66/2024 del Collegio dei Docenti del 16.05.2024, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nell'ultimo anno fino a un massimo di quindici punti, sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017.

Ai fini dell'attribuzione del credito scolastico, agli allievi del secondo biennio e dell'ultimo anno, oltre alla media aritmetica M dei voti riportata dall'allievo in sede di scrutinio finale, saranno considerati i seguenti parametri:

- 1) Frequenza
- 2) Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo tenendo anche conto dell'interessamento con il quale l'allievo ha seguito l'insegnamento della religione cattolica o l'attività alternativa e al profitto che ne ha tratto.
- 3) Partecipazione ad attività complementari e integrative realizzate dall'istituzione scolastica
- 4) Esperienze formative svolte in ambito extrascolastico coerenti con gli obiettivi formativi e educativi propri dell'indirizzo di studi

I summenzionati parametri NON saranno presi in considerazione nel caso di ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato con voto di Consiglio

Ai soli fini della valutazione della frequenza in funzione dell'attribuzione del credito scolastico **NON rientrano nel computo del numero complessivo di assenze effettuate dall'allievo** (parametro 1)

- le assenze, anche di un solo giorno, dovute a particolari patologie o a patologie croniche debitamente certificate da un medico specialista o da strutture ospedaliere
- attività complementari e integrative realizzate dall'Istituzione scolastica (Stage, giochi sportivi e studenteschi...).

Le Esperienze formative svolte in ambito extrascolastico (parametro 4) consistono in ogni qualificata esperienza maturata al di fuori della scuola, coerente con l'indirizzo di studi del corso cui si riferisce l'esame di stato e debitamente documentata dagli enti, associazioni, istituzioni presso cui lo studente ha studiato o prestato la sua opera.

Le tipologie di esperienze valutate sono:

- frequenza positiva di corsi di lingue presso scuole di lingua legittimate ad emettere certificazioni ufficiali e riconosciute nel paese di riferimento, secondo le normative vigenti;
- certificazione informatiche;
- frequenza positiva di corsi di formazione professionale;
- pubblicazioni di testi, disegni, tavole o fotografie su periodici regolarmente registrati presso il Tribunale di competenza, purché vi sia attinenza con i contenuti del curriculum della scuola;
- esperienze lavorative che abbiano attinenza con il corso di studi;
- partecipazione ad attività sportive e ricreative nel contesto di società ed associazioni regolarmente costituite;

- iscrizione e frequenza del conservatorio di musica.

9 ALTRE ATTIVITÀ SCOLASTICHE IN PREPARAZIONE DELL'ESAME

Per la preparazione degli studenti alle prove dell'Esame di Stato sono state svolte sessioni di simulazione da parte dei singoli docenti nella piena autonomia delle proprie discipline e della libertà di insegnamento

10 SCHEDE INFORMATIVE SINGOLE DISCIPLINE

Materia LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	
Testo adottato	Marta Sambugar, Gabriella Salà, <i>Letteratura Aperta</i> , Rizzoli, vol. 3
Ore settimanali	4
Strumenti	Libri (di testo e non); articoli di riviste e giornali; dizionari; schemi prodotti dal docente; schede di sintesi; dispense di approfondimento; mappe; appunti; fotocopie; film e documentari; Internet, Lavagna Interattiva Multimediale.
Metodologie	Lezione frontale; lezione partecipata con discussioni interattive e attività di brainstorming; attività di lettura guidata, comprensione e interpretazione di testi; attività di ricerca individuali e di gruppo; cooperative learning; problem solving; attività multidisciplinari; lavoro in coppie o di gruppo.
Verifica - Valutazione	<p>o Prove orali: verifiche formative, interrogazioni, domande “stimolo” a catena.</p> <p>o Prove scritte: tipologia A, B, C della Prima Prova scritta degli Esami di Stato; analisi di testi in prosa e in versi; sintesi; relazioni di approfondimento tematico.</p> <p>Per i criteri di valutazione si fa riferimento al PTOF d’Istituto e alle griglie allegate al presente documento, approvate dal Dipartimento Umanistico.</p>
Obiettivi disciplinari	
<p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le relazioni tra storia, pensiero e letteratura. ● Individuare il legame fra il pensiero di un autore e la sua poetica. ● Contestualizzare un autore e un testo. ● Individuare tesi ed argomentazioni di un testo. <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Esporre in maniera chiara le conoscenze acquisite. ● Formulare un giudizio personale e motivato. ● Cogliere l’evoluzione del pensiero dell’autore attraverso l’opera letteraria. ● Saper usare i principali strumenti di analisi di testi poetici e narrativi. ● Produrre testi di analisi interpretative. ● Produrre testi scritti di diversa tipologia corretti e coerentemente organizzati. <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere titolo, autore, struttura, contenuto e forma delle più importanti opere letterarie italiane dal Verismo al Neorealismo. ● Conoscere i tratti salienti di movimenti e correnti ed anche il pensiero e le opere degli autori più importanti della letteratura italiana. ● Conoscere la struttura della lingua italiana nei suoi aspetti grammaticali e sintattici curando l’arricchimento del lessico e l’acquisizione di diversi linguaggi. 	
Moduli tematici	
<ul style="list-style-type: none"> ● LA LETTERATURA REALISTA DEL SECONDO OTTOCENTO ● LA POESIA DECADENTE E IL SUO NUOVO LINGUAGGIO ● LE AVANGUARDIE ARTISTICHE NOVECENTESCHE: LO SPERIMENTALISMO ● IL MODERNISMO NARRATIVO DEL ‘900 E LA DISGREGAZIONE DELLE STRUTTURE TRADIZIONALI ● ALTRE “VOCI” DEL ‘900: IL NEOREALISMO TRA CINEMA E LETTERATURA 	

Materia STORIA	
Testo adottato	Antonio Brancati, Trebi Pagliarani, <i>La Storia in movimento</i> , La Nuova Italia, vol.3
Ore settimanali	2
Strumenti	Libri (di testo e non); articoli di riviste e giornali; cartine tematiche; atlante storico, grafici; schemi prodotti dal docente; appunti; schede di sintesi; dispense di approfondimento; mappe; fotocopie; film e documentari; Internet, Lavagna Interattiva Multimediale.
Metodologie	Lezione frontale; lezione partecipata con discussioni interattive e attività di brainstorming; attività di lettura guidata, comprensione e interpretazione di testi; attività di ricerca individuali e di gruppo; cooperative learning; problem solving; attività multidisciplinari; lavoro in coppie o di gruppo.
Verifica - Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> o Prove orali: interrogazioni, domande “stimolo” a catena, discussione tematica aperta. o Prove scritte: semistrutturate, strutturate, a domanda aperta; relazioni su consegna. Per i criteri di valutazione si fa riferimento al PTOF d’Istituto.
Obiettivi disciplinari	
COMPETENZE <ul style="list-style-type: none"> ● Collegare ed interpretare le conoscenze acquisite. ● Ricostruire, in maniera diacronica, l’evoluzione di istituzioni politiche, modelli economici e strutture sociali. ● Collegare in maniera sincronica i principali fattori culturali, religiosi, politici, economici e sociali. ● Collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul riconoscimento dei diritti garantiti dalla nostra Costituzione. ABILITÀ <ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi nel mondo e riferirsi a tempi e spazi diversi. ● Scoprire la dimensione storica del presente. ● Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia (visivi, multimediali, siti web dedicati...). ● Effettuare confronti tra diversi modelli e/o tradizioni culturali anche in un’ottica interculturale. CONOSCENZE <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere, nelle loro linee essenziali, i principali fatti storici dall’Italia post unitaria agli scenari successivi al secondo conflitto mondiale. ● Individuare gli aspetti salienti (istituzionali, politici, sociali, culturali, religiosi...) di un’epoca storica. ● Acquisire una basilare conoscenza del lessico specifico. ● Conoscere gli strumenti della ricerca e della divulgazione storica (vari tipi di fonti, manuali, testi multimediali, siti Web...). 	
Moduli tematici	
<ul style="list-style-type: none"> ● DALL’ITALIA POST-UNITARIA ALL’ALBA DEL NOVECENTO ● DITTATURE E DEMOCRAZIE NELLA PRIMA METÀ DEL XX SECOLO ● IL SECONDO DOPOGUERRA TRA RICOSTRUZIONE E NUOVI SCENARI ED EQUILIBRI 	

Materia LINGUA e CULTURA INGLESE	
Testo adottato	G. ZANI ; A. FERRANTI ; A. PHILLIPS – YOUR BUSINESS PARTNER (Minerva Editore)
Ore settimanali	3 ore settimanali
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo con E-book multimediale • Materiali e strumenti audiovisivi, reperibili anche in rete • Video e worksheets, mappe e Presentazioni in Power Point • Fotocopie
Metodologie	<ul style="list-style-type: none"> • lezione frontale • Lezione dialogata • Problem solving • Brainstorming
Verifica - Valutazione	<p>Per la valutazione delle prove si è tenuto conto dei seguenti parametri stabiliti in sede di Dipartimenti Modalità di valutazione: Diagnostica, formativa e sommativa Criteri di valutazione relativi ai seguenti ambiti :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contenuto, organizzazione e argomentazione • Coerenza e coesione nel testo scritto <p>Strumenti di verifica e valutazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prova di lettura con verifica della comprensione del testo • Prove scritte/semi-strutturate • Colloquio orale <p>Per ogni verifica sia scritta sia orale, sono stati considerati i seguenti parametri valutativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione agli studenti delle ragioni di successo/insuccesso della produzione • Criteri di valutazione adottati e spiegazione degli errori • Coinvolgimento degli studenti nella progettazione del lavoro didattico
Obiettivi disciplinari	
<p>Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata</p> <p>Acquisizione della lingua di settore : Marketing e commercio Internazionale e di competenze linguistico-professionali di base</p> <p>Utilizzare la lingua inglese nella tecnica di vendita e comprendere i diversi bisogni primari e secondari del consumatore.</p> <p>Comprendere le tecniche del Marketing e delle ricerche di mercato</p> <p>Saper individuare le varie Società e Multinazionali</p> <p>Saper individuare le principali caratteristiche della globalizzazione</p> <p>Comprendere le tecniche di Outsourcing e offshore</p> <p>Possedere le capacità di analizzare i Pros e Cons del fenomeno</p> <p>Riconoscere i vantaggi e gli svantaggi del commercio online</p> <p>Comprendere i messaggi di siti internet</p>	

Moduli tematici

Il percorso formativo è stato strutturato in moduli: Ogni modulo si è articolato in unità didattiche di apprendimento.

MODULO 1 - Business organization

- Business structures
- Sole traders
- Partnerships
- Limited companies
- Cooperatives
- Franchising
- Business growth
- Take over, Merger, Joint venture

MODULO 2 - Marketing

- Marketing concept
- Marketing research
- Marketing segmentation
- Marketing MIX
- SWOT analysis
- Advertising

MODULO 3 - Globalization

- Global Companies
- Multinational Relocation
- Technology and workforce
- E-commerce
- Global trade: W.T.O. – I.M.F. – W.B.
- Emerging markets
- Global strategies
- Global companies
- Global issues

MODULO 4 - International trade documents

- The Contract of sale
- INCOTERMS
- Import and export
- Visible and invisible trade

MODULO 5 - Civilisation

- Video lesson: Marketing in a Nutshell
- Video lesson: Jobs and careers
- The Industrial Revolution
- Deindustrialization
- The European Union - Brexit

CITIZENSHIP EDUCATION : Magna Carta Libertatum - Agenda 2030 obiettivo 5 - Gender
Equity - Agenda 2030 obiettivo 10 - Reduced inequalities : Migration

Materia MATEMATICA	
Testo adottato	GAUSS SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO - VOLUME 4 CON QUADERNO AFM E FASCICOLO SARS-COV-2 - MATEMATICA CORSI (2 BIENNIO + 5 ANNO) TRAMONTANA 2020 CONSOLINI
Ore settimanali	3
Strumenti	Libri di testo- esercitazione, file pdf, mappe concettuali, power point
Metodologie	lezione frontale, libri di testo, power point , mappe concettuali, utilizzo della LIM per esercitazione e spiegazione in classe, dialogo in classe
Verifica - Valutazione	ogni alunno ha svolto prove scritta e prove orale inerente gli argomenti trattati a lezione -
Obiettivi disciplinari	
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. • utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni • utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare 	
Moduli tematici	
<ul style="list-style-type: none"> • individuare il dominio di una funzione reale , apprendere il concetto di limite di una funzione, • calcolare i punti di continuità di una funzione, • apprendere il concetto di derivata di una funzione, calcolo di massimi e minimi • calcolo di derivate successive. • dominio di una funzione irrazionale intera e fratta. • concetto di logaritmi con le relative funzioni • la funzione di utilità • il break even point • le fasi della ricerca operativa • funzione di utilità e vincolo di bilancio 	

Materia: LINGUA FRANCESE	
Testo adottato	Ruggiero Boella- V.Kamkhagi - Peterlongo SAVOIR AFFAIRES Petrini
Ore settimanali	N° 3 ore settimanali
Strumenti	Libri di testo, fotocopie, mappe concettuali, siti web
Metodologie	Lezione frontale Lezione partecipata con discussione in classe Attività di lettura guidata, comprensione e interpretazione dei testi Cooperative learning Problem solving Attività di ricerca individuali e di gruppo
Verifica - Valutazione	Per la valutazione delle prove si è tenuto conto dei seguenti parametri stabiliti in sede di Dipartimenti Modalità di valutazione: Diagnostica, formativa e sommativa Criteri di valutazione relativi ai seguenti ambiti : - Contenuto, organizzazione e argomentazione - Coerenza e coesione nel testo scritto Strumenti di verifica e valutazione: - Prova di lettura con verifica della comprensione del testo - Prove scritte: semi-strutturate; - studio e analisi di un documento - Colloquio orale
Obiettivi disciplinari	
<p>Interagire in conversazioni su argomenti di interesse personale, sociale, di studio, di attualità e di lavoro anche utilizzando strumenti multimediali.</p> <p>Descrivere processi e/o situazioni con chiarezza e sufficiente precisione lessicale.</p> <p>Comprendere le idee principali e specifici dettagli di testi inerenti l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo.</p> <p>Produrre brevi testi scritti, anche in risposta a quesiti, di carattere generale e/ specifico dell'indirizzo con sufficienti coerenza e coesione.</p> <p>Saper scrivere testi argomentativi o relazioni trasmettendo informazioni o proponendo ragioni che supportano o confutano un punto di vista specifico.</p> <p>Comprendere testi orali e scritti, riguardanti argomenti di carattere sociale, d'attualità o di lavoro.</p> <p>Utilizzare sistemi informativi aziendali e strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative con riferimento ai diversi contesti di studio e di lavoro.</p>	
Moduli tematici	
<p>Modulo 1: Le Marketing Les études de marché -la stratégie STP - la matrice SWOT - Le marketing mix-la publicité et la promotion.</p> <p>Modulo 2: Le commerce Le commerce traditionnel et l'e-commerce - les rapports commerciaux entre France et Italie.</p> <p>Modulo 3: L'économie Les secteurs de l'économie -le tourisme</p> <p>Modulo 4: La mondialisation Histoire et définition - les multinationales - le commerce équitable et les banques éthiques.</p> <p>Culture et civilisation: Les principes démocratiques de la République française - la déclaration des droits de l'homme et du citoyen - la Francophonie - reportages du site TV5 monde.</p>	

Materia ECONOMIA AZIENDALE	
Testo adottato	Futuro Impresa UP vol.5 - Autori: Barale e Ricci - Editore: TRAMONTANA
Ore settimanali	8
Strumenti	Libro di testo e siti web
Metodologie	Lezione frontale Lezione partecipata con discussione in classe Cooperative learning Problem solving Attività di esercitazioni individuali e di gruppo
Verifica - Valutazione	Per la valutazione delle prove si è tenuto conto dei seguenti criteri Modalità di valutazione: Diagnostica, formativa e sommativa Criteri di valutazione relativi ai seguenti ambiti : - Contenuto, organizzazione e argomentazione - Coerenza e coesione nel testo scritto Strumenti di verifica e valutazione: - Prove scritte - Colloqui orali
Obiettivi disciplinari	
Gestire il sistema delle rilevazioni contabili, produrre i documenti della rendicontazione aziendale, analizzare la redditività, la liquidità e la patrimonializzazione di un'azienda	
Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni in relazione a specifici contesti e diverse politiche di mercato	
Moduli tematici	
<p>II BILANCIO CIVILISTICO - LA RIELABORAZIONE DELLO STATO PATRIMONIALE E DEL CONTO ECONOMICO - INDICI E MARGINI DI BILANCIO</p> <p>LA CONTABILITA' GESTIONALE - IL METODO DI CALCOLO DEI COSTI - L'UTILIZZO DEI COSTI NELLE DECISIONI AZIENDALI</p> <p>LE STRATEGIE AZIENDALI - LE STRATEGIE DI BUSINESS - LE STRATEGIE FUNZIONALI</p> <p>LA PIANIFICAZIONE E IL CONTROLLO DI GESTIONE - IL BUDGET - LA REDAZIONE DEL BUDGET</p> <p>IL BUSINESS PLAN</p>	

Materia DIRITTO	
Testo adottato	"Ius giuristi in classe" Roberto Garofoli. Vol.5 Edizione Pearson
Ore settimanali	tre
Strumenti	Libro di testo- Libri e manuali – LIM- Computer- PPT- Materiale condiviso su Classroom-
Metodologie	Lezione frontale. Lezione partecipata- Ricerca individuale e di gruppo- Discussione
Verifica - Valutazione	Verifiche orali
Obiettivi disciplinari	
<p>Comprendere il ruolo dello Stato nei suoi rapporti interni ed internazionali</p> <p>Comprendere la centralità dello studio della Costituzione ed il contesto storico-politico in cui essa è stata adottata.</p> <p>Conoscere le diverse forme di libertà previste dall'ordinamento giuridico.</p> <p>Comprendere il ruolo e le funzioni degli organi costituzionali dello Stato.</p> <p>Conoscere il percorso di integrazione europea.</p> <p>Comprendere la struttura ed il funzionamento della P.A. e le novità legislative sul procedimento amministrativo.</p> <p>Comprendere la portata del processo di informatizzazione della P.A., ai fini della modernizzazione di quest'ultima.</p> <p>Conoscere la riforma del pubblico impiego che ha disciplinato la privatizzazione del rapporto di lavoro con la P.A.</p>	
Moduli tematici	
<p>Nascita ed evoluzione storica della Costituzione.</p> <p>Gli organi costituzionali dello Stato italiano e la loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Il percorso di integrazione europea.</p> <p>Evoluzione nel tempo della normativa sulla famiglia.</p> <p>L'azione amministrativa e le modifiche del procedimento amministrativo ex l.241/1990.</p> <p>L'informatizzazione della P.A.</p> <p>Le libertà sancite dalla Costituzione.</p> <p>L'Onu e le sue finalità.</p> <p>Il lavoro nelle previsioni costituzionali.</p> <p>La riforma del pubblico impiego e la privatizzazione del rapporto di lavoro con la P.A.</p>	

Materia ECONOMIA POLITICA	
Testo adottato	“Scelte sostenibili” Flavio Delbono e Laura Spallanzani- Edizione Mondadori
Ore settimanali	tre
Strumenti	Libro di testo- Libri e manuali – LIM- Computer- PPT – Riviste specializzate-
Metodologie	Lezione frontale. Lezione partecipata- Ricerca individuale e di gruppo- Discussione
Verifica - Valutazione	Verifiche orali
Obiettivi disciplinari	
<p>Comprendere le origini e l’evoluzione dell’economia pubblica.</p> <p>Conoscere l’evoluzione storica dell’attività finanziaria pubblica: dalla finanza neutrale al neoliberismo.</p> <p>Comprendere il ruolo della finanza pubblica come strumento di politica economica.</p> <p>Comprendere la struttura della spesa pubblica e le cause del suo aumento, nonché il fenomeno della crisi dello Stato sociale e della necessità del contenimento della spesa.</p> <p>Conoscere l’evoluzione storica e la struttura del sistema tributario italiano.</p> <p>Comprendere la portata della legislazione che segna il passaggio dal bilancio dello Stato al sistema di bilancio.</p>	
Moduli tematici	
<p>Le origini e l’evoluzione dell’economia pubblica.</p> <p>L’evoluzione storica dell’attività finanziaria pubblica: dalla finanza neutrale al neoliberismo.</p> <p>L'attività finanziaria pubblica come strumento di politica economica.</p> <p>Recovery fund e PNRR per rilanciare l’economia dopo la crisi da Covid-19.</p> <p>Le spese pubbliche, l’aumento della spesa pubblica, la crisi dello Stato sociale e l’obiettivo di contenimento della spesa pubblica.</p> <p>Il sistema tributario italiano nella storia d’Italia. Novità in tema di pagamento delle imposte : dal 730 precompilato al 730 semplificato.</p> <p>Il bilancio : dal bilancio dello Stato al sistema di bilancio</p>	

Materia RELIGIONE	
Testo adottato	Trenti Zelindo, <i>L'ospite inatteso</i> , Sei, 2014.
Ore settimanali	1
Strumenti	LIM, slide powerpoint, articoli di testate online, immagini, video, filmati, film
Metodologie	Lezione frontale - Lezione partecipata - Dibattito - Cineforum - Quiz didattici
Verifica - Valutazione	Verifiche scritte
Obiettivi disciplinari	
<ul style="list-style-type: none"> - sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; - cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo; - utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali. 	
Moduli tematici	
<ul style="list-style-type: none"> • L'importanza delle parole • Internet e i social media • La relazione affettiva e sessuale • Temi etici e bioetici 	

Materia : SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
Testo adottato	Del Nista Pierluigi- IL CORPO E I SUOI LINGUAGGI–D’Anna
Ore settimanali	2h. settimanali
Strumenti	Sussidi audiovisivi, Palloni (Basket, Calcio, Pallavolo), Libro di testo, Racchette (Badminton, Paddle, Tennis-tavolo). L’attività pratica delle discipline sportive proposte si è svolta in palestra e sul campo esterno dell’Istituto.
Metodologie	Lo svolgimento del programma è avvenuto integrando la teoria con la pratica per consentire la graduale acquisizione di abilità e capacità motorie. Si è cercato, attraverso il confronto sportivo, di favorire le capacità di autoanalisi, l’accettazione dei propri limiti. Parallelamente al miglioramento tecnico sono state potenziate le conoscenze tattiche, in modo da migliorare la qualità del gioco. Si è preferito il lavoro di gruppo e soprattutto i giochi di squadra per migliorare la socializzazione, la cooperazione, la solidarietà, il senso di responsabilità, il rispetto delle regole prestabilite, la capacità di autocontrollo, l’assunzione di ruoli e capacità organizzative.
Verifica - Valutazione	La verifica è avvenuta periodicamente mediante prove oggettive di profitto e attraverso l’osservazione diretta. Per la valutazione si è tenuto conto dell’attenzione, dell’impegno e dell’assiduità nella frequenza alle lezioni, nonché al rispetto e all’applicazione delle regole e della persona (Fairplay).
Obiettivi disciplinari	
Lo svolgimento del programma di Scienze Motorie e Sportive non ha riscontrato problemi di particolare rilievo. La classe ha collaborato con impegno e si è mostrata attenta e disponibile verso le attività proposte; ottime le capacità di autocontrollo ed eccellenti le capacità di espressione motoria. Il profitto globalmente raggiunto varia da buono a eccellente. Alunni e alunne hanno acquisito una buona/ottima autonomia operativa nell’organizzazione delle attività. Il grado di socializzazione e il rispetto delle regole raggiunti sono ottimi. Parte degli studenti pratica o ha praticato attività sportiva extra – scolastica, dato importante, sia sotto l’aspetto salutistico sia per lo sviluppo della personalità e per la valenza educatia .	
Moduli tematici	
POTENZIAMENTO FISILOGICO	
<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi e percorsi per rafforzare e tonificare i principali settori muscolari eseguiti a carico naturali 	
RIELABORAZIONE E CONSOLIDAMENTO DEGLI SCHEMI MOTORI DI BASE	
<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi segmentati eseguiti su diversi piani contemporaneamente; esercizi con piccoli attrezzi eseguiti su diverse traiettorie e con determinate andature, lanci e percorsi. 	
CONSOLIDAMENTO DEL CARATTERE E SVILUPPO DELLA SOCIALITA’	
<ul style="list-style-type: none"> - Regole dei principali giochi di squadra praticati : - Tennis-tavolo, Pallavolo, Pallacanestro, Calcio a cinque, Badminton. 	
CONOSCENZA E PRATICA DELLE ATTIVITA’ SPORTIVE	
<ul style="list-style-type: none"> - Impostazione dei principali giochi di squadra praticati: Tennis-tavolo, Pallavolo, Pallacanestro, Calcio a cinque, Badminton. - Esercizi per i fondamentali di gioco con e senza palla. - Giochi propedeutici. - Le Olimpiadi. - Origini storiche del gioco della Pallavolo. - Origini storiche del gioco della Pallacanestro. - Origini storiche del gioco del calcio. 	
INFORMAZIONI SULLA TUTELA DELLA SALUTE E SULLA PREVENZIONE DEGLI INFORTUNI.	
<ul style="list-style-type: none"> - L’apparato locomotore (scheletro, muscoli, articolazioni). - L’apparato respiratorio. - L’apparato cardio-circolatorio. - Prevenzione degli infortuni ed elementi di primo soccorso. - Elementi di igiene e prevenzione malattie infettive. 	
ATTIVITA’ IN AMBIENTE NATURALE.	
<ul style="list-style-type: none"> - Trekking, Jogging, Orienteering, la Camminata veloce, L’arrampicata. 	

Scheda di educazione civica CLASSE QUINTA sez. G AFM			
Primo quadrimestre			
Attività	Disciplina	Max ore certificabili	Docente coordinatore
Costituzione italiana ed europea <ul style="list-style-type: none"> • Approfondimento dell'ob.5 Agenda 2030 "Uguaglianza di genere, diritti delle donne e problema della violenza sulle donne": il diritto di voto alle donne in Italia • Dallo Statuto Albertino alla Costituzione del 1948 • Olimpiadi e diritti umani • La Magna Charta 	Storia	2h	Docente di Diritto ed Economia
	Diritto	3h	
	Scienze motorie	2h	
	Inglese	2h	
Cittadinanza digitale			
Sviluppo sostenibile <ul style="list-style-type: none"> - L'analisi del bilancio socio-ambientale 	Economia aziendale	2h	

Tot. 11h

Scheda di educazione civica CLASSE QUINTA sez. G AFM			
Secondo quadrimestre			
Attività	Disciplina	Max ore certificabili	Docente coordinatore
Costituzione italiana ed europea <ul style="list-style-type: none"> • Dallo Statuto Albertino alla Costituzione repubblicana • Le organizzazioni e il diritto internazionale. 	Storia	2h	Docente di Diritto ed Economia
	Diritto	4h	
Cittadinanza digitale Il manifesto della comunicazione non ostile	Francese	3h	
Sviluppo sostenibile Obiettivo 10 Agenda 2030 "Ridurre le disuguaglianze"	Economia Politica	3h	
<ul style="list-style-type: none"> • Problemi di scelta: modello matematico 	Matematica	2h	
<ul style="list-style-type: none"> • L'analisi del bilancio socio-ambientale 	Economia aziendale	3h	
<ul style="list-style-type: none"> • Obiettivo n. 10 Agenda 2030 "Ridurre le disuguaglianze" 	Lingua Inglese	5h	

Tot. Ore 22

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

Tipologia A – Analisi e interpretazione di un testo letterario

<i>Indicatori generali (Max 60 punti)</i>						<i>Punti max</i>	<i>Punteggio</i>
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	<i>1</i> <i>Testo gravemente disorganico</i>	<i>2</i> <i>Testo poco organizzato</i>	<i>3</i> <i>Testo schematico, ma nel complesso organizzato</i>	<i>4</i> <i>Testo organizzato e pianificato</i>	<i>5</i> <i>Testo ben organizzato e pianificato</i>	5	
Coesione e coerenza testuale	<i>1-3</i> <i>Elaborato incoerente e disorganico</i>	<i>4-5</i> <i>Elaborato a tratti confuso</i>	<i>6</i> <i>Elaborato lineare</i>	<i>7-8</i> <i>Elaborato coerente e organico</i>	<i>9-10</i> <i>Elaborato ben articolato</i>	10	
Ricchezza e padronanza lessicale	<i>1-3</i> <i>Lessico scorretto</i>	<i>4-5</i> <i>Lessico generico</i>	<i>6</i> <i>Lessico complessivamente corretto</i>	<i>7-8</i> <i>Lessico corretto ed appropriato</i>	<i>9-10</i> <i>Lessico ricco, appropriato ed efficace</i>	10	
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	<i>1-7</i> <i>Numerosi e gravi errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura</i>	<i>8-10</i> <i>Vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura</i>	<i>11-13</i> <i>Limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura</i>	<i>14-16</i> <i>Correttezza ortografica e grammaticale con pochi e lievi errori di punteggiatura</i>	<i>17-20</i> <i>Piena correttezza a livello grammaticale ortografico e di punteggiatura</i>	20	
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<i>1</i> <i>Conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali</i>	<i>2</i> <i>Conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi</i>	<i>3</i> <i>Conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati</i>	<i>4</i> <i>Conoscenze ampie e precise; riferimenti culturali appropriati</i>	<i>5</i> <i>Conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali</i>	5	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	<i>1-3</i> <i>Non presente e/o non pertinente</i>	<i>4-5</i> <i>Poco significativa e superficiale</i>	<i>6</i> <i>Essenziale e/o generica</i>	<i>7-8</i> <i>Pertinente e abbastanza originale</i>	<i>9-10</i> <i>Argomentata, coerente, originale</i>	10	
<i>Indicatori specifici (Max 40 punti)</i>							
Rispetto dei vincoli posti nella consegna.	<i>1-3</i> <i>Rispetto scarso / assente</i>	<i>4-5</i> <i>Rispetto dei vincoli parziale o molto limitato</i>	<i>6</i> <i>Rispetto sufficiente con qualche imprecisione</i>	<i>7-8</i> <i>Quasi completo rispetto dei vincoli</i>	<i>9-10</i> <i>Completo rispetto dei vincoli</i>	10	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo, nei suoi snodi tematici e stilistici	<i>1-3</i> <i>Comprensione molto scarsa/assente</i>	<i>4-5</i> <i>Comprensione incompleta o travisata anche del senso generale del testo</i>	<i>6</i> <i>Comprensione complessiva del testo e di alcuni snodi</i>	<i>7-8</i> <i>Buona comprensione del testo</i>	<i>9-10</i> <i>Comprensione completa degli snodi tematici e stilistici e degli aspetti formali</i>	10	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	<i>1-3</i> <i>Analisi scarsa o gravemente carente</i>	<i>4-5</i> <i>Analisi carente rispetto alle richieste</i>	<i>6</i> <i>Analisi parziale</i>	<i>7-8</i> <i>Analisi completa a tutti i livelli richiesti</i>	<i>9-10</i> <i>Completa e approfondita a tutti i livelli richiesti</i>	10	
Interpretazione corretta e articolata del testo	<i>1-3</i> <i>Interpretazione errata</i>	<i>4-5</i> <i>Interpretazione limitata, frammentaria</i>	<i>6</i> <i>Interpretazione complessivamente corretta e pertinente</i>	<i>7-8</i> <i>Interpretazione corretta, pertinente, precisa</i>	<i>9-10</i> <i>Interpretazione ampia e approfondita</i>	10	

Il punteggio in centesimi, derivante dalla somma degli indicatori generali e degli indicatori specifici, va riportato a decimi (divisione per 10)

Tipologia B – Analisi e produzione di un testo argomentativo

<i>Indicatori generali (Max 60 punti)</i>						<i>Punti max</i>	<i>Punteggio</i>
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	<i>1</i> <i>Testo gravemente disorganico</i>	<i>2</i> <i>Testo poco organizzato</i>	<i>3</i> <i>Testo schematico, ma nel complesso organizzato</i>	<i>4</i> <i>Testo organizzato e pianificato</i>	<i>5</i> <i>Testo ben organizzato e pianificato</i>	5	
Coesione e coerenza testuale	<i>1-3</i> <i>Elaborato incoerente e disorganico</i>	<i>4-5</i> <i>Elaborato a tratti confuso</i>	<i>6</i> <i>Elaborato lineare</i>	<i>7-8</i> <i>Elaborato coerente e organico</i>	<i>9-10</i> <i>Elaborato ben articolato</i>	10	
Ricchezza e padronanza lessicale	<i>1-3</i> <i>Lessico scorretto</i>	<i>4-5</i> <i>Lessico generico</i>	<i>6</i> <i>Lessico complessivamente corretto</i>	<i>7-8</i> <i>Lessico corretto ed appropriato</i>	<i>9-10</i> <i>Lessico ricco, appropriato ed efficace</i>	10	
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	<i>1-7</i> <i>Numerosi e gravi errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura</i>	<i>8-10</i> <i>Vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura</i>	<i>11-13</i> <i>Limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura</i>	<i>14-16</i> <i>Correttezza ortografica e grammaticale con pochi e lievi errori di punteggiatura</i>	<i>17-20</i> <i>Piena correttezza a livello grammaticale ortografico e di punteggiatura</i>	20	
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<i>1</i> <i>Conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali</i>	<i>2</i> <i>Conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi</i>	<i>3</i> <i>Conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati</i>	<i>4</i> <i>Conoscenze ampie e precise; riferimenti culturali appropriati</i>	<i>5</i> <i>Conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali</i>	5	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	<i>1-3</i> <i>Non presente e/o non pertinente</i>	<i>4-5</i> <i>Poco significativa e superficiale</i>	<i>6</i> <i>Essenziale e/o generica</i>	<i>7-8</i> <i>Pertinente e abbastanza originale</i>	<i>9-10</i> <i>Argomentata, coerente, originale</i>	10	
<i>Indicatori specifici (Max 40 punti)</i>							
<i>Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo</i>	<i>1-4</i> <i>Errata individuazione di tesi e argomentazioni</i>	<i>5-7</i> <i>Individuazione imprecisa di tesi e argomentazioni</i>	<i>8-10</i> <i>Individuazione corretta ma parziale di tesi e argomentazioni</i>	<i>11-13</i> <i>Individuazione corretta della tesi e riconoscimento delle principali argomentazioni</i>	<i>14-15</i> <i>Puntuale e completa individuazione della tesi e delle argomentazioni</i>	15	
<i>Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti</i>	<i>1-7</i> <i>Argomentazione lacunosa o assente, con gravi incoerenze nell'uso dei connettivi</i>	<i>8-10</i> <i>Argomentazione superficiale e/o incompleta, con incoerenze nell'uso dei connettivi</i>	<i>11-13</i> <i>Argomentazione non sempre completa, uso dei connettivi sostanzialmente adeguato</i>	<i>14-16</i> <i>Argomentazione sostanzialmente coerente, uso dei connettivi complessivamente adeguato</i>	<i>17-20</i> <i>Argomentazione coerente e completa con utilizzo pertinente ed efficace di connettivi</i>	20	
<i>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</i>	<i>1</i> <i>Riferimenti culturali scarsi</i>	<i>2</i> <i>Riferimenti talvolta inappropriati</i>	<i>3</i> <i>Riferimenti culturali pertinenti ma limitati</i>	<i>4</i> <i>Riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo sempre appropriato</i>	<i>5</i> <i>Riferimenti culturali numerosi, pertinenti e utilizzati in modo congruente e personale</i>	5	

Il punteggio in centesimi, derivante dalla somma degli indicatori generali e degli indicatori specifici, va riportato a decimi (divisione per 10)

Tipologia C – Riflessione critica espositiva-argomentativa su tematiche di attualità

<i>Indicatori generali (Max 60 punti)</i>						<i>Punti max</i>	<i>Punteggio</i>
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	<i>1</i> <i>Testo gravemente disorganico</i>	<i>2</i> <i>Testo poco organizzato</i>	<i>3</i> <i>Testo schematico, ma nel complesso organizzato</i>	<i>4</i> <i>Testo organizzato e pianificato</i>	<i>5</i> <i>Testo ben organizzato e pianificato</i>	5	
Coesione e coerenza testuale	<i>1-3</i> <i>Elaborato incoerente e disorganico</i>	<i>4-5</i> <i>Elaborato a tratti confuso</i>	<i>6</i> <i>Elaborato lineare</i>	<i>7-8</i> <i>Elaborato coerente e organico</i>	<i>9-10</i> <i>Elaborato ben articolato</i>	10	
Ricchezza e padronanza lessicale	<i>1-3</i> <i>Lessico scorretto</i>	<i>4-5</i> <i>Lessico generico</i>	<i>6</i> <i>Lessico complessivamente corretto</i>	<i>7-8</i> <i>Lessico corretto ed appropriato</i>	<i>9-10</i> <i>Lessico ricco, appropriato ed efficace</i>	10	
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	<i>1-7</i> <i>Numerosi e gravi errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura</i>	<i>8-10</i> <i>Vari errori grammaticali, sintattici, ortografici e di punteggiatura</i>	<i>11-13</i> <i>Limitati errori grammaticali, ortografici e di punteggiatura</i>	<i>14-16</i> <i>Correttezza ortografica e grammaticale con pochi e lievi errori di punteggiatura</i>	<i>17-20</i> <i>Piena correttezza a livello grammaticale ortografico e di punteggiatura</i>	20	
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<i>1</i> <i>Conoscenze frammentarie o assenti, scarsi e/o scorretti riferimenti culturali</i>	<i>2</i> <i>Conoscenze limitate; riferimenti culturali non significativi</i>	<i>3</i> <i>Conoscenze essenziali; riferimenti culturali limitati</i>	<i>4</i> <i>Conoscenze ampie e precise; riferimenti culturali appropriati</i>	<i>5</i> <i>Conoscenze ampie e precise; numerosi riferimenti culturali pertinenti</i>	5	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	<i>1-3</i> <i>Non presente e/o non pertinente</i>	<i>4-5</i> <i>Poco significativa e superficiale</i>	<i>6</i> <i>Essenziale e/o generica</i>	<i>7-8</i> <i>Pertinente e abbastanza originale</i>	<i>9-10</i> <i>Argomentata, coerente, originale</i>	10	
<i>Indicatori specifici (Max 40 punti)</i>							
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	<i>1-4</i> <i>Pertinenza lacunosa o assente, gravi carenze nel rispetto delle consegne,</i>	<i>5-7</i> <i>Pertinenza superficiale, rispetto delle consegne non sufficiente</i>	<i>8-10</i> <i>Pertinenza non sempre completa, rispetto delle consegne appena sufficiente</i>	<i>11-13</i> <i>Pertinenza coerente ed adeguata, rispetto quasi completo delle consegne</i>	<i>14-15</i> <i>Pertinenza coerente e completa, rispetto di tutte le consegne</i>	15	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	<i>1-7</i> <i>Esposizione disorganica e incongruente</i>	<i>8-10</i> <i>Esposizione poco congruente e parzialmente ordinata</i>	<i>11-13</i> <i>Esposizione sufficientemente ordinata e lineare</i>	<i>14-16</i> <i>Esposizione complessivamente ordinata e lineare</i>	<i>17-20</i> <i>Esposizione perfettamente ordinata e lineare</i>	20	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<i>1</i> <i>Conoscenze frammentarie, riferimenti culturali scarsi e/o scorretti</i>	<i>2</i> <i>Conoscenze e riferimenti culturali non significativi</i>	<i>3</i> <i>Conoscenze riferimenti culturali essenziali</i>	<i>4</i> <i>Conoscenza adeguata, riferimenti culturali pertinenti e utilizzati in modo appropriato</i>	<i>5</i> <i>Conoscenza ampia e precisa, numerosi riferimenti culturali pertinenti utilizzati in modo congruente e personale</i>	5	

Il punteggio in centesimi, derivante dalla somma degli indicatori generali e degli indicatori specifici, va riportato a decimi (divisione per 10)

I.S.S. GENOVESI – DA VINCI – COMMISSIONE SAITSI006 ESAME DI STATO A.S. 2023/24
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA SECONDA PROVA SCRITTA: ECONOMIA AZIENDALE

CANDIDATO _____ CLASSE _____ DATA _____

INDICATORE	Punt. max per ogni indicatore (totale 20)
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	4
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di business plan, report, piani o altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	6
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti	6
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	4

INDICATORI DECLINATI

Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	Non raggiunto	Conosce parzialmente i nuclei fondanti della disciplina e non individua i vincoli della traccia	1	
	Base	Conosce le informazioni essenziali della disciplina ed applica le relative procedure in modo essenziale, individua i vincoli della traccia in modo parziale.	2	
	Intermedio	Ha padronanza dei concetti fondanti della disciplina ed applica le relative procedure in modo essenziale. Individua i vincoli.	3	
	Avanzato	Ha piena padronanza dei nuclei fondanti della disciplina, opera analisi approfondite e sa collegare logicamente le varie conoscenze, i vincoli sono individuati e utilizzati in modo corretto ed appropriato.	4	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova	Gravemente insufficiente	Non ha compreso la richiesta della traccia, non ha compreso quali competenze tecnico professionali devono essere utilizzate.	1	
	Insufficiente	Non ha compreso in parte la richiesta della traccia, i processi risolutivi e le metodologie utilizzate per la risoluzione sono parzialmente corrette e poco chiare.	2	
	Sufficiente	Ha compreso la richiesta della traccia nella sua globalità, i processi risolutivi e le metodologie utilizzate sono essenziali e schematici.	3	
	Discreto	Ha compreso la richiesta della traccia in modo abbastanza preciso, i processi risolutivi e le metodologie utilizzate sono globalmente precisi e i collegamenti abbastanza appropriati.	4	
	Buono	Ha compreso pienamente la richiesta della traccia, i processi risolutivi e le metodologie utilizzate sono precisi e corretti e stabiliscono relazioni e collegamenti appropriati.	5	
	Ottimo	Ha compreso con estrema chiarezza la richiesta della traccia, i processi risolutivi e le metodologie utilizzate sono completi ed articolati in tutte le loro parti	6	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti	Gravemente insufficiente	Ha prodotto un elaborato incompleto, povero e superficiale, non coerente con la traccia.	1	
	Insufficiente	Ha prodotto un elaborato incompleto, con diversi errori nei collegamenti e nell'articolazione della traccia, privo di spunti e con osservazioni non adeguate	2	
	Sufficiente	Ha prodotto un elaborato essenziale, coerente con le richieste della traccia ma privo di spunti e osservazioni personali.	3	
	Discreto	Ha prodotto un elaborato abbastanza completo con osservazioni coerenti.	4	
	Buono	Ha prodotto un elaborato abbastanza completo con alcuni spunti e osservazioni personali.	5	
	Ottimo	Ha prodotto un elaborato completo ed articolato, le osservazioni personali sono ricche di spunti personali e collegamenti.	6	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici	Non raggiunto	Argomenta stentatamente e non utilizza il linguaggio tecnico specifico in modo appropriato.	1	
	Base	Argomenta, collega e sintetizza in modo essenziale e utilizza il linguaggio tecnico in modo basilare.	2	
	Intermedio	Argomenta, collega e sintetizza in modo fluido ed abbastanza appropriato, utilizza il linguaggio tecnico correttamente.	3	
	Avanzato	Argomenta, collega e sintetizza in modo fluido, chiaro, appropriato e personale, utilizza il linguaggio tecnico con pertinenza.	4	
Totale punteggio				

Il Dirigente scolastico
Prof.ssa Lea Celano